

LEGENDA PRAWDZIWA



H I S T O R I A
P R O J E K T U
H A P P Y
L E G E N D
W R A Z Z M A P ą
N A J C I E K A W S Z Y C H
L E G E N D
J A S I E L S Z C Z Y Z N Y



PROJEKT REALIZOWANY PRZY WSPARCIU FINANSOWYM
KOMISJI EUROPEJSKIEJ W RAMACH PROGRAMU
„MŁODZIEŻ W DZIAŁANIU”.



1. POCCZYTK HISTORII

Oto my, Miernotała Grupa Młodzież AMAKOZA, działająca przy Międzykulturowym Centrum Edukacji i Kultury. Jesteśmy aktywni i mamy wiele pomysłów, wiek Małda, Monda, Wierony, dążymy do przetrwania do doświada. Tak powstał projekt, a w jego ramach w ramach 2011, odbył się konkurs na najlepsze projekty edukacyjne. W ramach konkursu wzięliśmy udział w konkursie na najlepsze projekty edukacyjne. W ramach konkursu wzięliśmy udział w konkursie na najlepsze projekty edukacyjne. W ramach konkursu wzięliśmy udział w konkursie na najlepsze projekty edukacyjne.



My już działamy - Ty też możesz!!!

Niektórzy Główni Miernotała AMAKOZA, którzy chcą działać w tym samym celu, mogą się z nami skontaktować. Zapraszamy do współpracy. Kontakt: [adres e-mail].



5. WYTRWAŁA W BISKUPD NISKI

Spełniamy pełen wzrost, wieloletni w Biskupie Niskim. Działamy, aby być najlepszymi. Jesteśmy aktywni i mamy wiele pomysłów, wiek Małda, Monda, Wierony, dążymy do przetrwania do doświada. Tak powstał projekt, a w jego ramach w ramach 2011, odbył się konkurs na najlepsze projekty edukacyjne. W ramach konkursu wzięliśmy udział w konkursie na najlepsze projekty edukacyjne. W ramach konkursu wzięliśmy udział w konkursie na najlepsze projekty edukacyjne.



7. SPECTAKL

Imo decydująca, aby być najlepszym. Jesteśmy aktywni i mamy wiele pomysłów, wiek Małda, Monda, Wierony, dążymy do przetrwania do doświada. Tak powstał projekt, a w jego ramach w ramach 2011, odbył się konkurs na najlepsze projekty edukacyjne. W ramach konkursu wzięliśmy udział w konkursie na najlepsze projekty edukacyjne. W ramach konkursu wzięliśmy udział w konkursie na najlepsze projekty edukacyjne.



2. LEGENDY W OBLIEKTYWIE

W ramach projektu edukacyjnego Miernotała AMAKOZA, działająca przy Międzykulturowym Centrum Edukacji i Kultury, wzięliśmy udział w konkursie na najlepsze projekty edukacyjne. W ramach konkursu wzięliśmy udział w konkursie na najlepsze projekty edukacyjne. W ramach konkursu wzięliśmy udział w konkursie na najlepsze projekty edukacyjne.

4. MAKAMIZA DZIECIOM

Przez wyobraźnię, miedzy innymi, dzieci mogą odkryć świat. W ramach projektu edukacyjnego Miernotała AMAKOZA, działająca przy Międzykulturowym Centrum Edukacji i Kultury, wzięliśmy udział w konkursie na najlepsze projekty edukacyjne. W ramach konkursu wzięliśmy udział w konkursie na najlepsze projekty edukacyjne. W ramach konkursu wzięliśmy udział w konkursie na najlepsze projekty edukacyjne.

6. W STRONIE FINAŁU

Przygotowania do imprezy finałowej. W ramach projektu edukacyjnego Miernotała AMAKOZA, działająca przy Międzykulturowym Centrum Edukacji i Kultury, wzięliśmy udział w konkursie na najlepsze projekty edukacyjne. W ramach konkursu wzięliśmy udział w konkursie na najlepsze projekty edukacyjne. W ramach konkursu wzięliśmy udział w konkursie na najlepsze projekty edukacyjne.

8. CZAS PODSUMOWAŃ

Zaprezentowanie w Bibliotece w ramach projektu edukacyjnego Miernotała AMAKOZA, działająca przy Międzykulturowym Centrum Edukacji i Kultury, wzięliśmy udział w konkursie na najlepsze projekty edukacyjne. W ramach konkursu wzięliśmy udział w konkursie na najlepsze projekty edukacyjne. W ramach konkursu wzięliśmy udział w konkursie na najlepsze projekty edukacyjne.



MRUK – LEGENDA PRAWDZIWA

Jedną z najbardziej znanych historii Mrukowej opowiada o złym czarodzieju, który przyłapano na intrydze przez panującego na tamtejszym zamku króla, z zemsty zamienił jego nowonarodzonego potomka z synem chłopca z pobliskiej chaty. Jedyną wskazówką zostawioną przy małym królewiczu był królewski miecz. Po latach na zamku w Mrukowej odbywał się bal, na który przybyła księżniczka Magura mająca poślubić królewskiego dziedzica. Zrozpaczona jego chłopskimi manierami chciała popełnić samobójstwo rzucając się z wieży. Przeszkodził jej w tym wieśniak Mruk, wzbudzając jej uczucia pięknymi słowami i wytwornym zachowaniem. Z obawy, że prawda wyjdzie na jaw czarodziej uspił Magurę. Bezskutecznie próbował ją zbudzić pocałunkiem królewski syn a po nim najznakomitsi rycerze. Udało się to dopiero Mrukowi, w którym król dzięki mieczowi rozpoznał swego syna.

Mruk poślubił Magurę i wkrótce zaczął władać zamkiem, zginął jednak w trakcie najazdu tatarskiego dzielnie broniąc go. Jego miecz ponoć wciąż znajduje się gdzieś w okolicach ruin zamku.



ŚLAD STOPY MATKI BOSKIEJ

W lesie w Mrukowej znajduje się kapliczka z wmurowanym kamieniem. Miała na nim zostawić odcisk stopy Matka Boska, której figurkę niesiono do Jasła i w tym miejscu zatrzymano się na odpoczynek. Zarówno miejsce postoju figurki, jak i jej obecna siedziba – sanktuarium w Tarnowcu – odwiedzają liczne rzesze pielgrzymów.



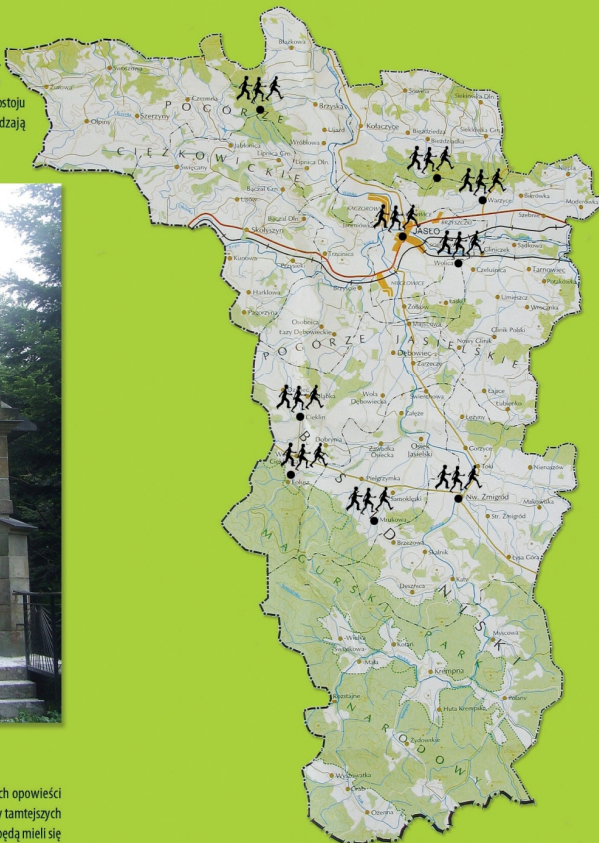
DIABLI KAMIEŃ

Legenda o Diablum Kamieniu pod Foluśzem to jedna z najbardziej znanych opowieści regionu. Mówi ona, że kiedy budowano kościół w Ciekle, licznie żyjącym w tamtejszych lasach diablom fakt ten bardzo psuł samopoczucie. Świadomość, że ludzie będą mieli się gdzie modlić a przez to mniej będą grzeszyć, nie spodobała się biesom. Udały się więc do swego przełożonego po radę. Ten nakazał najsilniejszemu z nich wziąć wielki głaz i zburzyć nim kościół. Musiał to jednak zrobić przed świtem, zanim zapieje pierwszy kur. Zabrał więc diabeł z karpackich gór ogromny kamień i już prawie dolatywał do Ciekle, gdy w jednej z chałup zapiał kogut. Czart utracił swą moc i upuścił kamień, który spadając rozbił się na kilka części. Do dziś na Diablum Kamieniu można dostrzec ślady pazurów.



O RYCCERZU SPOD GOLESZA

W legendach Goleśza pojawiają się pustelnicy, kamień „gościewą wodą”, rycerze, a nawet słynny Zyndram z Maszkowic. Znana jest historia o rycerzu Ściborze, który mieszkał na zamku Goleśz ze swoją żoną. Podczas jednej z podróży do dalekich krain tak spodobała mu się pewna księżniczka, że porwał ją i siłą sprowadził na swój zamek. Na wieść o tym jego żona zmarła z żalu i rozpacz, a księżniczka popełniła samobójstwo skacząc z wieży zamku. Wkrótce Ścibora dosięgła kara – duch ognia zamknął go w piekle razem z jego całym dyabłem, a zamek Goleśz spłonął.



GRÓD ŻMIJ

W herbie Nowego Żmigrodu znajduje się żmija. Legenda mówi, że nazwa tej starej miejscowości pochodzi właśnie od potężnego legowiska żmij, jakie dawniej znajdowało się w miejscu, gdzie wzniesiono gród. Inna opowieść wywodzi nazwę miasteczka od jego właściciela, magnata Stadnickiego, który znany był ze swego okrucieństwa i czynów krzywdzących mieszczan i chłopów a nawet okoliczną szlachtę. Przez to był przez nich nazywany „żmiją” a jego zamek i miasto określano mianem grodu żmij.



LEGENDA O JAŚLE

Dawno temu w okolicy gdzie dziś znajduje się miasto Jasło, żył bogaty człowiek Liwocz. Miał on żonę Wisiołkę i dwie córki: Jasiołkę i Ropę. Gdy znalazł córkę kandydatów na mężów i nadszedł dzień ślubu, Liwocz zaprosił na wystawne wesele wszystkich znakomych i bogatych okolicznych mieszkańców. Podczas zabawy do drzwi zapukał biedak prosząc o trochę jedzenia. Liwocz i goście wskazali mu z uśmiechem koryto w stodołę. Wszyscy szydzili z tego człowieka, a Wisiołka z córkami gorzko płakały. Po kilku chwilach ubogi żebrak przemienił się w anioła. Wzniósł ręce ku niebu i nagle Liwocz zamienił się w ogromną górę, a cała chata wraz ze zgromadzonymi w niej biedniakami zapadła się pod ziemię. Tylko Wisiołka, Ropa i Jasiołka stały wciąż naprzeciw anioła, który pobierał ich tzy, a następnie skropił nimi ich głowy. W tej chwili matka z córkami zamieniły się w trzy rzeki. Natomiast osada, która potem powstała nad ich wodami nazwano Jasło – czyli koryto, dla upamiętnienia tej smutnej historii.



TAJEMNICE LIWOCZA

Według legendy na Liwoczcu miało istnieć miasto z dwoma rynekami, połączone z Bieczem tunelem, którym królowa Jadwiga uciekała przed Tatarami. Przez Liwocz prowadził też szlak handlowy, a w pobliskiej karczynie odbywały się zabawy i hulanki. Podobno wewnątrz góry znajduje się złoty źródek, pod którym śpią kamiennym snem rycerze. Co roku w dzień Bożego Narodzenia przyjeżdża tam król w złotej zbroi, przygląda się i odjeżdża. Kiedy jednak zajdzie wielka potrzeba, król przygala opuszczonego konia, a ten kopytem przewróci źródek, który obudzi wojsko. Mówi się także, iż Liwocz to wygasły wulkan, o czym może świadczyć jego stożkowaty kształt widziany z Jasła.



OPOWIEŚCI WARZYCKIE

W legendach warzyckich pojawia się często postać księdza Walentynowicza, który był właścicielem księgi dającej władzę nad diabłami. To dzięki niemu diabły wybudowały w Warzycach kościół zwabione podstępem, że będzie to karczma. Czarty zaniosły nawet księdza do Watykanu na kościelnych drzwiach wyciągniętych z zawiasów. Są też legendy o warzyckim lesie. Najbardziej znana z nich mówi o wielkim dole, który miał pochłonąć weselny orszak młodego dziedzica. Była to kara za to, że rozkochał on w sobie wieśniaczkę Zosię lecz zapomniał o niej, gdy tylko rodzice znaleźli mu piękną i bogatą narzeczoną.



Dziękujemy Miejskiej Bibliotece Publicznej w Jaśle,
która była organizacją wspierającą Grupę MAKAMZA
w realizacji projektu „HAPPY legEND”

Miejska Biblioteka Publiczna w Jaśle
ul. Kołłątaja 1
38-200 Jasło
tel.: (13) 446 26 02
mbp@mbp.jaslo.pl



www.mbp.jaslo.pl

Do zobaczenia na szlakach legend i projektów!!



Wydawca:
Miejska Biblioteka Publiczna w Jaśle



Ten projekt jest realizowany przy wsparciu finansowym Komisji Europejskiej. Ta publikacja odzwierciedla jedynie stanowisko jej autorów, a Komisja nie ponosi odpowiedzialności za sposób wykorzystania zawartych w niej informacji.